

Il Porto di Marano

Dopo la scomparsa del compianto dottor Riccardo Fabris, che con tanto entusiasmo aveva profuso le sue migliori energie perché l'idea, che dapprima doveva sembrare soltanto un bel sogno, del Porto di Marano, divenisse una possibile e prossima realtà, nessuno ha più mosso non pure la penna per animare il buon volere delle molte persone che essendo a capo delle pubbliche istituzioni della provincia hanno la possibilità e il dovere di promuovere ogni bella iniziativa. Io sono ben lontano dal voler muovere rimproveri ai maggiori uomini nostri per la loro inattività, anche perché dovrei ricercarne le cause e le attenuanti e poi perché ho grande fiducia nell'opera loro avvenire; che se invece alcuni di loro si è adoperato, pur non ottenendo i vantaggi sperati, più che una parola di plauso la riconoscenza unanime di un popolo gli sarà di incitamento a proseguire con fiducia e con costanza nell'opera intrapresa, fino a conseguire completa vittoria.

Vorrei dire una cosa non vera affermando che Udine, il capoluogo del Friuli, considera la questione del porto di Marano forse con simpatia ma non con entusiasmo, con quell'entusiasmo con cui si considerano i propri maggiori interessi diretti.

E la ragione sta soprattutto nello sviluppo suo che è prima agricolo che commerciale, nelle sue tradizioni che non furono mai quelle di un paese di mare.

Per ciò che si è prefisso di far trionfare l'idea magnifica di un porto in Friuli, ha ben altre difficoltà da superare in confronto di coloro che in Friuli vollero con pari nobiltà di intenti e con vantaggi economici pur grandissimi promuovere ed elevare lo sviluppo agricolo del paese.

Io credo che il porto di Marano potrà divenire il gran porto moderno solo quando tutta la provincia sarà concorde nel riconoscerne prima il grande vantaggio e nel volere poi l'attuazione, con sacrificio non lieve di molti e con beneficio indiscutibile di tutti.

Nel 1536 il capitano austriaco di Marano Grödnitz scriveva all'ambasciatore Lopez de Soria: «... i veneziani conoscono essere questo (il porto di Marano) uno dei migliori d'Italia...» e conoscono estendito di quanto pregiudizio sarebbe loro questa fortezza in tempo di guerra, perché se anche tutti i passi per difendere in Italia fossero chiusi, sempre la Maestà Sua potrebbe, valendosi di questo porto, ricevere dei soccorsi di gente dalla Spagna e dal Regno di Napoli».

Ed era veramente tale il pensiero dei veneziani perché lungamente combatterono per mare e per terra, e la diplomazia della repubblica si adoperò attenta e costante per ridare al dominio veneto — uno dei migliori porti d'Italia.

Presentemente il Friuli è travagliato dalla crisi generale forse più di altre provincie per cause molteplici che non è qui il caso di ricercare; ma nessuno può disconoscere i grandi progressi compiuti in pochi anni, nessuno può dubitare del suo avvenire commerciale e industriale, come nessuno può immaginare che il centro della vita friulana debba in seguito spostarsi verso un altro punto per rapido volger di eventi.

Udine è oggi una piccola città capoluogo di una provincia vasta e fiorente; Udine sarà domani una città ricca per industrie e per commerci, unita al mare da un breve tronco ferroviario, aperta direttamente la via verso l'oriente che sta per rinascere, verso le spiagge che furono già dei veneti e che il nostro commercio potrebbe nuovamente conquistare.

Allora, ma soltanto allora potrà esplicare con efficacia la sua opera il benemerito «Comitato friulano per la navigazione interna», quando invece non credesse di incominciare una missione principale, ammesso come è stato che risolta quella le altre minori dovrebbero necessariamente e rapidamente avere pure la loro soluzione. Invero io credo che già quel comitato abbia fatto studi e si sia occupato per il porto di Marano, oltretutto per i canali di navigazione interna; ma l'opera sua è forse maggiormente rivolta verso questi ultimi, considerato quello di Marano come un passaggio utile ed anche necessario, ma non come un'opera a se, centro marittimo di una regione, vero grande porto moderno.

Dalle pubblicazioni del dottor Fabris apprendo che in passato alcuni nostri uomini insigni si occuparono con amore e con efficacia soprattutto presso il governo perché il Friuli potesse avere aperta la strada al mare, ed ottennero concessione che ne avevano sperare altre anche maggiori in un non lontano avvenire.

Ma ahimè, un decreto del Ministro dei lavori pubblici del Maggio 1908 col quale veniva assegnata la somma di L. 700.000 a favore del Porto di Marano, attende ancora di essere messo in esecuzione! — Lo stesso ministro nel giugno di quell'anno dava

istruzioni all'ispettore compartimentale e al Presidente del Magistrato alle acque in Venezia, perché si procedesse alla compilazione del progetto di massima per le opere che si dovevano iniziare.

Quasi sei anni sono trascorsi, ma ancora Marano non ha potuto usufruire delle benevole disposizioni ministeriali strappate chissà con quanta tenacia e con quali sacrifici da persone autorevoli che vagheggiavano un più grande Friuli. Eppure, dovrebbe essere più semplice sollecitare l'esecuzione di lavori ordinati e progettati, per i quali furono stanziati le somme necessarie, che non occuparsi di una cosa *ex novo*, per quanto la facciano persone autorevoli, e per l'interesse generale o per il dovere derivante dalla loro carica; ma occorre occuparsene con seria insistenza presso i competenti uffici del genio civile e del Magistrato alle acque.

Una piccola cosa si è ottenuta, ed oggi si lavora nella laguna di Marano!

Due draghe scavano un tratto di canale che non sarà molto profondo né molto largo, ma che permetterà alle torpediniere l'ancoraggio di fronte al paese ed abbrevierà al vaporetto la strada per arrivare a Lignano. E' un primo passo, un piccolissimo passo, ma che pur apre il cuore alla speranza che la sognata draghe più potenti e più numerose a scavare, scavare e lontano fra la nebbia la grande nave annunciata dalla sirena, accolta da questo popolo di marinai come un amico e un benefattore lungamente atteso.

Ma questo è il sogno per domani; oggi non conviene sognare, ma agire; volere una piccola cosa che è una grande cosa: un altro fischio prima della sirena deve perdersi lungo la sponda, deve chiamare i pescatori recanti il bottino spesso copioso e sempre ricercato dalla laguna e dal mare: il fischio della locomotiva.

A chi si adopera per far costruire un breve tronco ferroviario di sette chilometri che regnerebbe certamente il principio dei maggiori lavori portuali, si obietta che la spesa di costruzione e quindi di manutenzione non sarebbe sufficientemente compensata dagli incassi che presumibilmente si potrebbero fare nei primi anni d'esercizio.

Anzitutto, conviene riflettere che la maggior parte delle ferrovie non danno un utile immediato, ma piuttosto assorbono dapprima capitale anche per l'abitudine di altre vie e di altri mezzi di comunicazione, vie e mezzi destinati a scomparire ben tosto riversando tutto il traffico sulla strada ferrata trionfante. Così succederebbe anche per la ferrovia di Marano, se è pur vero che dapprincipio sarebbe passiva, perché l'attuale movimento commerciale già intenso va ora aumentando, in seguito ai lavori di escavo e di sistemazione del porto, perché la stazione balneare di Lignano va prendendo sempre maggiore sviluppo anche e soprattutto per i grandi lavori di bonifica che si stanno eseguendo nell'interno, e poi perché non bisogna dimenticare che molti enti concorrerebbero per un eventuale sussidio e prima fra tutti il comune di Marano, che non si è mai arreato anche dinanzi a sacrifici grandissimi quasi superiori alle sue forze e che ritroverebbe ora tutta la virtù che fu necessaria quando si volle risanare il paese e costruire un eccellente acquedotto.

E il Governo? Non dovrà aiutare chi domanda una cosa modesta e necessaria, chi ha fatto senza il più piccolo aiuto lavori imponenti per l'igiene, per la salute del paese?

Molte ferrovie si sono costruite senza il miraggio di vantaggi economici diretti, delle linee anche di considerevole lunghezza, su terreno difficile, con gravi spese di manufatti, perché le popolazioni gridarono forte il loro diritto ad usufruire della civiltà moderna, perché deputati ed altre personalità influenti si adoperarono presso il governo o presso società private onde ottenere il beneficio immediato della comunicazione rapida ed economica.

Marano ha sempre fatto da solo, finora, senza chiedere aiuti a nessuno, ha sacrificato il suo bilancio meschino senza sollecitare sussidi governativi; ora deve chiedere con forza che il governo si occupi dei suoi interessi vitali, che sono anche gli interessi dell'intera provincia, assecondato da tutti i rappresentanti politici di questa e dagli enti che hanno per fine lo sviluppo commerciale e industriale, il benessere economico del paese.

Giulio Piccoli

Ancora della linea tramviaria

Udine-Mortegliano-Marano.

Sempre nell'intento di giovare al pubblico bene e di sollecitare, se mai è possibile, gli eventi, m'accingo a dare più particolareggiati accenni riguardanti la costruzione e il funzionamento di una linea tramvia Udine-Mortegliano-Marano, in aggiunta a quelli già esposti precedentemente in

un mio scritto apparso ne «La Patria» il 5 corr.

Conformemente a quanto il conte Caratti, uno dei commissari incaricati del consiglio provinciale per lo studio della costruzione ed esercizio delle ferrovie secondarie in Friuli, ebbe a dire, per quella parte che interessa il piano regolatore, lo scopo che indusse il consiglio stesso a deviare gli studi della linea per San Giorgio di Nogaro anziché proseguire direttamente sarebbe quello di unire Mortegliano con S. Giorgio stesso; poiché quest'ultimo dista da Castions di Strada precisamente km. 9 e sia pure anche perché sufficientemente collegato con Udine per la linea di Palmanova.

In merito dunque a quanto in questa linea tramviaria si tratta di prolungamento a cioè al sud di Castions, senza soffermarmi sia pure brevemente ad illustrare le condizioni commerciali ed economiche dei due comuni attualmente tali da non poter precludere un allacciamento proprio tramviario, passerò a parlare in favore della direttissima Mortegliano-Marano.

Evidentemente su questo punto il lettore si farà queste domande: se per le ragioni suaccennate S. Giorgio non può pretendere un allacciamento proprio tramviario con Mortegliano, come e perché lo può Marano?

E poi, considerando che in tale modo verrebbero a mancare i sussidi di ben 4 comuni, e cioè Gonars-Porpetto-S. Giorgio e Carlsio, non sarebbe più utile seguire il primo progetto raggiungendo ugualmente il punto estremo Marano? E' vero. Marano consta di solo 1500 abitanti e commercialmente, diciamo poiché è vero, vale ben piccola cosa, ma la costruzione d'una linea tramviaria Udine-Mortegliano-Marano direttamente mira ad uno scopo del tutto speciale, se non unico del genere, e cioè ad unire una città ad una spiaggia balneare; tanto è vero che il funzionamento da Castions a Marano verrà attuato solo nella stagione estiva.

Riguardo poi ai vantaggi derivanti col diretto proseguimento senza toccare S. Giorgio di Nogaro, oltre a quello di tempo nel funzionamento; calcolando le cinque fermate che così verrebbero sopprimendosi e ben 7 km. di linea — bisogna notare quello finanziario nella costruzione poiché, dato il costo di un km. di tram nella costruzione di L. 70.000 se a vapore e di 80.000 se a trazione elettrica, risulterebbe una cifra di mezzo milione di lire in meno di ciò che richiederebbe la spesa del primo progetto.

Per ultimo dirò che gli ostacoli cui questa impresa andrebbe incontro sarebbero non pochi e non piccoli; ma ch'è questione più di tempo che d'altro a felicemente sorpassarli.

Luigi Bassoli

Castions di Strada 15-4-1914.

L'arca trecentesca del Beato Odorico da Pordenone.

Abbiamo dato, giorni addietro, notizia dell'appello, diramato da un Comitato di gentiluomini della Parrocchia del Carmine formatosi per la ricostruzione dell'Arca del Beato Odorico da Pordenone, di data circa un secolo, ma fortunatamente rimasta nei vari pezzi che la compongono.

«Quest'opera di ricostruzione», scrive il Comitato — «è ben importante per la nostra città. Si tratta di onorare la venerata anima di un santo che possiamo chiamare nostro concittadino e, nel medesimo tempo, di ridestare la memoria di un glorioso figlio del Friuli a cui, non solo l'Asia per le sue missioni, ma l'Europa medesima, per il libro dei suoi viaggi, è debitrice di un notevole contributo di cultura e civiltà. Di più si tratta della ricostruzione di un insigne monumento d'arte trecentesca, che aumenterà la modesta ricchezza artistica della nostra città, e sarà una prova di più della elevatezza e della gentilezza dello spirito udinese».

Contemporaneamente all'appello del Comitato, uscì in elegante edizione illustrata il discorso letto la sera del 14 gennaio passato nell'aula del ricreatorio del Carmine dall'illustre letterato prof. Giuseppe Ellero, per promuovere l'erezione della cappella e la ricostruzione dell'arca del Beato: discorso intitolato: *Beato Odorico da Pordenone e il libro dei suoi viaggi*.

La vita e la morte del beato.

Molto fu scritto intorno al Beato e alle due relazioni dei suoi viaggi che figurano poi tutte le altre infilate da varianti: quella che nel maggio del 1330 stese a Padova frate Guglielmo da Sologna, «colorando del suo povero latino la vivace dettatura del Beato» e quella che in un latino migliore scrisse a Praga nel 1340 frate Enrico da Glatz dopo di averla raccolta in Avignone dai compagni stessi del nostro Pellegrino: Di relazioni manoscritte che si possono distinguere in due gruppi secondo la prima loro origine, se ne conoscono finora ben settantatre. Ma non crediamo nell'indole del giornale mettere in rilievo questa parte dell'interessante lavoro, che ci rivela nel prof. Ellero, mentre noi conoscevamo il poeta, anche l'erudito e il dotto; e ne crediamo necessario ricordare la

biografia del Beato, le fonti della quale, nota il prof. Ellero, sono di due ordini: il suo itinerario e le attestazioni degli scrittori contemporanei, o a lui vicini, spesso avventurosi però e che le due specie di fonti si confondono insieme nei manoscritti modesti dell'itinerario, i quali ci sono giunti ben più complessi che non fosse l'originale perduto. Amplissima è la letteratura odoricianica dal secolo XVI al XIX, e in già coordinata in un'ottima bibliografia dal francese Enrico Gordier nel suo poderoso libro: *Les voyages en Asie au XIV siècle du bienheureux Odorico de Pordenone*. Ci basteremo, al proposito, dire che la nascita di Odorico avvenne l'anno 1286 nella terra di Pordenone, dove se ne celebrò solennemente il centenario nell'anno 1386, e che, nei quindici anni entrò nel convento dei frati minori in Udine; che nel 1318 s'imbarcò a Venezia, «rivolto alle terre del sogno e della barbarie, da Venezia, a Costantinopoli, a Trebisonda, per mare, quindi per la strada d'Armenia, verso Erzerum e il monte Aarat, nella Persia, in Caldea, nell'India, nella Cina, dove risiede per tre anni a Khan-baliq, residenza del gran Khan dei tartari e dell'arcivescovo dei cattolici fra Giovanni da Monte Corvino. Dopo tre anni, ritorna in Italia: veniva a chiedere al Papa una schiera di cinquanta frati da ricondurre nell'estremo oriente. Ma la sua missione era finita: il desiderio di ricominciare doveva rimanergli trattenuto dalla morte».

Egli moriva in Udine, il 14 gennaio del 1331. «Intorno alla sua salma fu un delirio di venerazione. Invano i confratelli volevano seppellirlo con l'usata semplicità. Il gastaldo imperiale Corrado Bernadegg, ne decretò a spese pubbliche i funerali, il patriarca Pagano lo fece disotterrare ancora per vederlo, per baciarlo, per esporlo a una più lunga venerazione. Castellani e popolo, cittadini e camponi, religiosi e laici vollero con templario, toccarlo, quasi disputarselo. Fin le Benedettine d'Aquileia e di Cividade ruppero la loro clausura, come torrente che rompa la chiesa. Dal Morale, dalla Garzanti, dalla Germania tedeschi e alavi accorsero a turbe. Cantarono i *Batisti* intorno al sacro cadavere la deliziosa laude francescana? Certo la loro processione inghirlandando quella salma, per lungo tempo incorrotta ancora, bella, fatta anzi più bella dalla calma misteriosa della morte».

Le reliquie del beato.

Dopo i funerali solennissimi, il frate di Beato Odorico era stato sepolto in una tomba provvisoria nella chiesa di S. Francesco, ora dell' Ospedale; ma già l'anno seguente alla morte, il patriarca Pagano Della Torre, fatta lavorare dallo scultore Filippo De Santi la splendida arca, che, pure composta ancora ammiriamo, vi aveva rinchiusa la preziosa salma, celebrata la solenne sua traslazione dalla tomba provvisoria e fissata la seconda domenica di

gennaio per la sua festa commemorativa.

Quattro secoli dopo, nel 1735, essendosi rinnovata internamente quella chiesa, il sarcofago fu collocato in un'apposita cappella sorta per questa rinnovazione. Ma nel 1770, la Repubblica Veneta sopprimeva il convento dei Carmelitani, che era unito alla chiesa del Carmine, mentre si era maturata l'idea di erigere il nuovo Ospedale cittadino nel luogo occupato dal convento francescano. Allora i minori conventuali passarono da San Francesco al Carmine, portando seco alla nuova sede il corpo del beato ancora beatificato Odorico: la beatificazione non fu proclamata che nel 1775, con decreto 2 luglio. Ecco in quale modo un genelluomo udinese dell'ottocento, il nobile Antonio Della Forza, narra, nella sua cronaca familiare, sotto la data 9 giugno 1771, la funzione:

In questo giorno di domenica seguì la traslazione del corpo del B. Odorico, portato processionalmente dalla chiesa di S. Francesco a quella del Carmine, nel quale convento sono passati ad abitare i Padri di S. Francesco, stato comprato dal serenissimo Principe dell'Ospedale e dato poi in permuta all'omonimo Padre dopo la soppressione dell'antecedente Convento del Carmine, non intenzione di trasportare l'Ospedale nel Convento di S. Francesco, come in altri più opportuno e più ampio. Questi giorni passati li ha incamminati il B. sig. Co. Lodovico Otello al priore di detto B. Convento, ed il sig. Mattia Pinello, onorato cameraro, favoriti e protetti da S. E. Luogotenente Micheli e da S. E. Monsig. Arcivescovo, i quali perennemente accompagnano la suddetta Processione in Pubblico, col magistrato dell' Ill. M. S. R. Deputati ed altre nobili e oneste anime, e No. grande di torio mandato dalle Famiglie, per venerazione ed onore di un tanto B., coll'intervento ancora di tutte le Fraternità ed altri Padri, come nelle altre Processioni solenni».

Ma con questa, non era finita la odissea di quella salma venerata. Nel 1806, per la riduzione napoleonica degli ordini religiosi, i conventuali del Carmine furono aggregati a quelli del Santo di Padova. Allora l'autorità ecclesiastica diocesana, temendo per i resti del Beato, li trasportò col consenso dei frati, nella Metropolitana, dove giacquero per due anni nell'aula capitolare. Se non che nel 1808, trasferita appena nella chiesa del Carmine la sede della parrocchia (era prima nella Chiesa, ridotta in seguito a magazzini militari di fronte al palazzo sulla piazza interna di Porta Aquileia) un piccolo plebiscito di parrochiani li richiese di nuovo e di nuovo li ottenne, e questa volta definitivamente. «Povero santo! Aveva viaggiato tutta la vita di terra in terra, per la fede e per la civiltà; gli toccò dopo morte di continuare le sue peregrinazioni di chiesa in chiesa».

Tredici anni dopo, nel 1821, l'arca artistica racchiudente la salma fu disfatta, e parte adattata ad altare, parte dispersa. Ora la si vuole ricomporre; e si ha fede che ciò possa avvenire in tempo breve, se che resti tramandato ai venturi che un vescovo lombardo la pose; Pagano della Torre: un vescovo lombardo, Antonio Anastasio Rossi, la ribenedì costruita».

Cronaca Provinciale

S. DANIELE

Della nostra Biblioteca Comunale

Ecco le promesse notizie illustrative sulla Biblioteca comunale sandaniese:

Poiché questo consiglio comunale si deve occupare della Biblioteca che vanta della gentile S. Daniele; non credo fuor di luogo darne qualche notizia, affinché i friulani conoscano la storia di uno fra gli istituti più apprezzati della loro Provincia.

La Biblioteca di S. Daniele fu fondata nel 1466, con la ricca collezione di codici lasciati, a tale scopo, da Guarnerio di Pietro degli antichi signori di Arteaga.

Guarnerio erasi stabilito in S. Daniele fin dal 1446, essendovi stato nominato pievano, e la sua abitazione trovavasi nella piazza del paese, verso la pubblica cisterna. Ciò rilevato da certe antiche pergamene, depositate nel vecchio archivio. Fu il Guarnerio, dottore in diritto civile e canonico, insignito di importanti cariche ecclesiastiche, essendo stato eletto prototutore apostolico, vicario del patriarca Lodovico Scarampo Mezzarota, canonico di Aquileia e di Udine.

Cinque anni dopo la sua elezione a pievano di S. Daniele, il patriarca gli accordò di poter conferire, a suo piacimento, benefici ecclesiastici.

Nel 1455, egli rinunciò ad ogni sua carica, preferendo restare semplice e modesto officiante della sua pieve, dedito tutto — nelle ore che aveva libere — allo studio ed alla raccolta di vecchi manoscritti. Morì il 10 ottobre 1466, in tarda età e, con suo testamento del 7 di detto mese, rogato dal notaio Nicolò Pittinari, lasciò il prezioso legato di *conferre et singulas libros, quos habet in quacunque facultate, et quocunque status, conditione vel valore, alla fabbriceria della chiesa di S. Michele, sotto la tutela e sorveglianza del Comune, con il patto di pagare agli eredi suoi 400 ducati, e di provvedere un locale adatto per collocare la preziosa collezione. L'abate Narducci, riferendo da cronisti e da storici precedenti ci espone come il Guarnerio abbia raccolto il suo prezioso materiale, che*

sommava — come da inventario da esso compilato — a ben 171 codici, a cui, poco appresso, se ne aggiunsero altri 30, lasciati da Pietro di Cattaro, vicario di S. Daniele.

Postosi in rapporto e corrispondenza con vari ordini e letterati del suo tempo, Guarnerio ne ebbe codici preziosi, alcuni dei quali furono da lui trasmessi così come li aveva ricevuti, altri invece in copia, fatta eseguire sotto la sua diretta amorosa sorveglianza. E qui si noti come egli — a sue spese — tenesse in casa amanuensi e miniatori, fra cui si ricordano i nomi del notaio Nicolò de Colle, del sacerdote Nicolò di S. Vito, Pietro di Fagnaga e Giovanni Bartolomeo, dell'elegante e fine decoratore Giovan Battista da Cingoli. «Ben a ragione (dice il Mazzatinti) l'opera di Guarnerio fu lodata e proclamata superiore ad ogni elogio».

Nella Biblioteca Comunale si conserva — pregievole cimelio — un elenco dei suoi codici, redatto dal Guarnerio medesimo, nel 1461, anno in cui fu visitato il cardinale Bessarione, arcivescovo di Nicca. In tale elenco — riportato dal Mazzatinti — si enumerano i preziosi manoscritti, disponendoli nelle seguenti categorie: Libri ecclesiastici — storici — opere di Cicerone — poeti, comici, satiri, ecc. Tale elenco, fu per cura della comunità, rifatto dal cancelliere Paolo Vaglia, nel 1571, il quale vi aggiunse i 30 di Pietro da Cattaro, più altri due di diversa provenienza, in tutti cioè 203. Tale numero oggi è scemato notevolmente, giacché della vecchia collezione si trovavano solo 186 codici. Dei 17 manoscritti, mancanti, cinque andarono perduti nel trasporto avvenuto della biblioteca, verso il principio del secolo XVIII; dieci furono asportati dal commissario Monga nel 1797, per ordine della Repubblica Francese; uno prestato a Pompeo di Caporinaco non fu più restituito; ed altro finalmente fu smarrito dallo stesso Guarnerio.

Ché di questa raccolta fosse riconosciuto il valore, lo prova il fatto che, nel 1528 il governo papale volle — a mezzo del patriarca Marino Gre-

mani — un inventario dei codici guarneriani. Tale inventario fu compilato da Domenico Rongano, cancelliere della Comunità, e tuttora si conserva nella Biblioteca Vaticana, in Roma.

Saggiamente sempre i preposti all'amministrazione della cosa pubblica in S. Daniele si interessarono del prezioso deposito, che — a vantaggio dei dotti di tutto il mondo — l'antico pievano ed umanista del XV secolo aveva lasciato fra le mura che lo ospitarono. Fin da quando l'eredità di Guarnerio pervenne al Comune, questo provvide alla conservazione di quei libri, colla costruzione di una stanza sopra la cappella di S. Girolamo, alla quale costruzione contribuì — nel 1500 — il già ricordato Pietro di Cattaro, con 30 ducati, e — nel 1511 — con altri dieci, Daniele Portunero. In tale stanza i libri della guarneriana rimasero, gelosamente custoditi, per quasi tre secoli. La porta d'accesso era chiusa da tre serrature le cui chiavi erano affidate a tre degli amministratori del Comune. Né si poteva aprire detta porta, né togliere le catene, che fissavano i codici, senza un regolare permesso. Più difficile ancora era ottenere, dal severo governo della Comunità, l'asportazione di qualche codice. Ciò tuttavia avvenne talvolta, in via eccezionale e di fronte a seria di studi intrapresi da qualche ddotto, fu concesso, previa però solida garanzia e depositi in denaro sonante. Così a mo' d'esempio, nel 1505, fu permessa l'esportazione di un *Pino*, dietro cauzione di mille ducati.

Il letterato sacerdote Domenico Ongaro, nel 1737, esaminò accuratamente i codici del Guarnerio di alcuni dei quali fece un estratto, prendendo varie notizie che comunicò al cardinale Quirini ed al Tiraboschi.

Verso quest'epoca, la collezione era stata provvisoriamente trasportata nell'archivio comunale, donde pure provvisoriamente fu depositata in una stanza annessa alla chiesa parrocchiale. In questi successivi trasporti si ebbero a lamentare vari guasti avvenuti nelle miniature di vari codici.

Il 27 dicembre 1737, fu stabilito la costruzione del locale attuale, ove furono degnamente collocati ed i codici guarneriani e quelli del cardinale Giusto Fontanini, allora pervenuto in eredità al Comune, in uno a notevole parte di sua libreria, circa 2000 volumi, sommando a 191 i suoi manoscritti. Dissi notevole parte, giacché vari libri del Fontanini andarono malamente dispersi, specialmente durante il percorso da Roma a San Daniele.

Così, oggi, la sua pregiata libreria trovasi divisa fra la sua terra natale Udine, Venezia, Trieste, Vienna. Interessante sarebbe fare la storia di tutte le spogliazioni subite da questa insigne collezione, che, distribuita in trentacinque casse, giunta a Venezia subì una prima sottrazione di ben 58 volumi manoscritti, ad opera di quegli inquisitori. Ciò sotto lo specioso pretesto della ragione politica, concernendo vari di questi scritti il patriarcato d'Aquileia, la quale argomentazione aveva fatto emigrare da Udine, qualche anno prima i documenti, di cui il Cardinale si era valso per i suoi commentari Aquileiesi. Più tardi altri, a quei primi libri del Fontanini, se ne aggiunsero passando quelli interessanti la politica ai Frati dell'interessante la letteratura alla Marciana. Alcuni poi, fra cui non notevole serie di lettere di fra Paolo Sarpi, nel 1801, esularono da Venezia a Vienna, insieme con la biblioteca del doge Marco Foscarini, acquistata dall'imperatore Francesco I. Non ci è dato sapere come dalle collezioni erariali del Friuli e della Marciana questi libri siano passati alla biblioteca privata di un doge.

Il A.

Due bassorilievi del XVI secolo

Tempo addietro, il sig. Girolamo Tomada, facendo demolire una vecchia costruzione addossata all'apice della chiesa di S. Francesco, mise alla luce due bassorilievi in pietra bianca stata utilizzata come materiale da costruzione.

Pur vario tempo giacquero abbandonate in un angolo del cortile, esposte alle ingiurie delle intemperie ed alle assate dei monelli, finché un bel giorno se ne ebbe ad occupare l'agregio nostro Vice-Ispettore Scolastico, sig. Alfredo Lazzarini, che fece in modo le due sculture venissero date in deposito al Municipio di S. Daniele e fossero collocate nella ex-chiesa di S. Antonio, monumento nazionale.

Le due pietre, delle dimensioni di circa m. 0.80 di lunghezza per 0.40 di larghezza, portano due bassorilievi di soggetto biblico: il primo rappresenta il sacrificio di Abramo — il secondo, un levita col torbido davanti al tabernacolo.

Sembra in origine sieno stati due laterali di qualche vecchio altare, e sul fianco del lato esterno corra un fregio di fine lavoro.

Scuola serale di Villanova

Giorati sono si chiuse il corso serale di Villanova, tenuto dall'egregio maestro, sig. Placido Burelli. All'esame si presentarono 20 alunni, dei quali 17 ottennero la promozione.

Chi desidera copie mandare l'importo relativo.

